

[Rýmařovská knihovna na nové adrese](#) [1]

Autor:

- [PŘIKRYLOVÁ, Zdenka](#) [2]

Číslo:

- [2019, ročník 28, číslo 4](#) [3]

Rubrika:

- [Atlas knihoven](#) [4]

Klíčová slova:

- [budovy knihoven](#) [5], [Městská knihovna Rýmařov](#) [6]

Region:

- [10 Region Moravskoslezského a Olomouckého kraje](#) [7]

V pondělí 2. prosince 2019 se po dvoutýdenní stěhovací pauze znovu otevřela [rýmařovská knihovna](#) [8]. Od prosince má novou adresu – sídlí v budově na ulici Julia Sedláka 18, která byla rekonstruována pro potřeby knihovny a některých zájmových kroužků Střediska volného času Rýmařov.



[9]

Budova, v níž knihovna nyní sídlí (foto: Zdenka Přikrylová, Městská knihovna Rýmařov)



[10]

Střhání pásky, zleva ředitelka knihovny Lenka Žmolíková, starosta Rýmařova Luděk Šimko a ředitelka Střediska volného času Rýmařov Marcela Pavlová (foto: Jiří Konečný)



[11]

Přítitek při slavnostním otevření budovy knihovny a Střediska volného času Rýmařov (foto: Jiří Konečný)

Knihovna v Rýmařově v roce 2020 slaví pětasedmdesát let od svého založení. První sbírka českých knih určená k půjčování obyvatelům města vznikla už o Vánocích roku 1945. Knihovna tudíž patří mezi první kulturní zařízení v poválečném Rýmařově. Za více než sedm desetiletí nepřerušené existence několikrát změnila sídlo. Rostl její fond a s ním i prostorové nároky; současně byla postupně odsouvána ze středu města. Zatímco v roce 1946 byla umístěna na radnici, na začátku padesátých let byla přestěhována do rohu náměstí Míru, do přízemí dnešního muzea, v roce 1961 získala prostory ve funkcionalistické budově banky na náměstí Svobody, z nichž část po sametové revoluci opět ztratila ve prospěch bankovního ústavu. A nakonec na podzim roku 2019 mění adresu znovu a přesouvá se na ulici Julia Sedláka. Jejím novým sídlem se stává rovněž funkcionalistická budova, vystavěná ve třicátých letech pro potřeby okresního soudu a od šedesátých let využívaná jako škola.

„Putování“ městské knihovny na mapě Rýmařova má ještě jednu, lehce bizarní linku: všechna její dosavadní sídla totiž sloužila mimo jiné k výkonu represivní moci. Na radnici se v minulých stoletích též vedly výslechy a ve sklepení se patrně i věznilo, v současném muzeu mělo za druhé světové války kancelář gestapo, v prvním patře bankovního domu zase bylo do sedmdesátých let oddělení Veřejné bezpečnosti a budova na ulici Julia Sedláka, jak bylo řečeno, byla původně soudem a jako taková disponovala i celami. Pokud vnímáme genia loci v souvislosti s funkcí městských budov, působila knihovna pokaždé jako zušlechťující, projasňující nájemník domů s temnou minulostí, který do zdí dříve navštěvovaných s obavami a z donucení vnesl mnohem sympatičtější funkci relaxační, kulturní a vzdělávací.

A takovou chce knihovna být i na své nové adrese – institucí otevřenou všem, dětem, studentům, dospělým i seniorům, příjemným zázemím pro studium, četbu, vyhledávání informací, ale i pro odpočinek, hru a zážitky.

V renovované budově na ulici Julia Sedláka knihovna dostala k dispozici prostory v prvním

nadzemním podlaží. Ve druhém podlaží a v suterénu má své učebny Středisko volného času, v suterénu bude umístěn i sklad knih, který by měl být vybaven v roce 2020. Situování do prvního podlaží, odkud vede schodiště do druhého patra, si vynutilo rozdělení knihovny na dvě části, mezi nimiž je průchozí chodba. Z čelního pohledu tvoří pravé křídlo podlaží půjčovna pro dospělé čtenáře, levé křídlo půjčovna pro děti a čítárna.



[12]

Čítárna (foto: Michal Vyhlídal, Knihovna Městského muzea Rýmařov)

Vybudování samostatné čítárny je pozitivním posunem ve srovnání s dřívějšími prostory knihovny, kde byly koutky pro četbu a práci na počítači rozmístěny mezi regály půjčovny pro dospělé. Nová čítárna je účelně rozvržena tak, aby v ní našli pohodlné místo čtenáři denního tisku a časopisů i studenti nebo uživatelé veřejného internetu. Místnost je světlá a vzdušná, kromě periodik nabízí i přehled audioknih, cizojazyčné a regionální literatury, poezie, komiksů nebo stolních her, které je rovněž možné si vypůjčit domů. Šest počítačů umožňuje přístup na internet, tisk dokumentů a nově i skenování.



[13]



[14]



[15]

Čítárna (foto: Zdenka Přikrylová, Městská knihovna Rýmařov)

Půjčovna pro děti a mládež sousedící s čítárnou poskytuje útulné, bezpečné prostředí, kde si mohou děti nejen číst, půjčovat knížky a časopisy, psát úkoly, kreslit nebo pracovat na počítači, ale i hrát stolní hry a pro nejmenší jsou nově připravené edukativní hračky, které je možné si rovněž půjčit domů. Kvalitní dřevěné hračky nejsou levnou záležitostí, a tak si je rodiče mohou tímto způsobem vyzkoušet dřív, než se rozhodnou některou zakoupit. Dětská půjčovna má samozřejmě i zázemí pro besedy, oblíbenou pyramidu k sezení (se skrývá uvnitř) a zařízení pro videoprojekci. Pěkným interiérovým prvkem je domeček, který v sobě ukrývá knížky pro nejmenší čtenáře a nečtenáře.



[16]



[17]



[18]



[19]



[20]

Půjčovna pro děti (foto: Zdenka Přikrylová, Městská knihovna Rýmařov)



[21]

Vyhledávání v elektronickém katalogu v půjčovně pro děti (foto: Jiří Konečný)



[22]

Edukativní hračky k zapůjčení (foto: Jiří Konečný)



[23]

Edukativní hračky (foto: Zdenka Přikrylová, Městská knihovna Rýmařov)

Půjčovna pro dospělé je spolu s kanceláří ředitelky knihovny situována v pravém křídle podlaží. Menší plocha půjčovny ve srovnání s předchozími prostory vyvolala nutnost zvýšit úložnou kapacitu knižních regálů, jsou tudíž o něco širší a především o polici vyšší. Do volného výběru se tak podařilo umístit většinu knižního fondu (více než tisíc knih musely knihovnice vyřadit nebo převést do skladu). Díky bílé barvě regálů půjčovna navzdory maximálnímu využití kapacity místností nepůsobí stísněně. Dostatek místa získala naučná literatura i beletrie, samostatně jsou vystaveny detektivky, povinná četba k maturitě, knižní novinky i tipy, výměnný fond, ale také oblíbená Čtenářská výzva; zbylo i místo pro čtecí koutky. Vyhledávání v katalogu čtenářům usnadní počítače umístěné přímo na



[25]

Beletrie v půjčovně pro dospělé (foto: Michal Vyhlídal, Knihovna Městského muzea Rýmařov)

Návrh interiéru, který i při menší využitelné ploše zajišťuje všechny funkce knihovny, na něž jsou čtenáři zvyklí, je dílem Ing. arch. Tomáše Adámka. Reakce návštěvníků jsou zatím velice pozitivní a lze podle nich soudit, že přes nevýhody, které přemístění knihovny přineslo (větší vzdálenost od centra, rozdělení knihovny na dvě poloviny), se nové prostory líbí. Těm, kteří to teď mají do knihovny příliš daleko, především seniorům a handicapovaným, knihovna nabízí zdarma donášku knih až domů.

Knihovna, to ovšem není jen půjčování knih nebo veřejný internet. Představuje především přívětivý nekomerční prostor pro setkávání všech generací i klidné útočiště – zkrátka „obývák města“.

URL zdroje: <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-4/rymarovska-knihovna-na-nove-adrese>

Odkazy

[1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-4/rymarovska-knihovna-na-nove-adrese>

[2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/prikrylova-zdenka>

[3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-4>

[4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/atlas-knihoven>

[5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/budovy-knihoven>

[6] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/mestska-knihovna-rymarov>

[7] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/regiony/10-region-moravskoslezskeho-olomouckeho-kraje>

[8] <https://www.knihovnarymarov.cz/>

- [9] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova18.jpg>
- [10] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova1.jpg>
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova2.jpg>
- [12] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova15.jpg>
- [13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova14.jpg>
- [14] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova7.jpg>
- [15] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova6.jpg>
- [16] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova11.jpg>
- [17] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova9.jpg>
- [18] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova13.jpg>
- [19] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova8.jpg>
- [20] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova5.jpg>
- [21] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova3.jpg>
- [22] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova4.jpg>
- [23] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova10.jpg>
- [24] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova17.jpg>
- [25] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/693/prikrylova16.jpg>