

## Klatovská knihovna získala do své správy jezuitský refektář **[1]**

### **Autor:**

- [VITÁK, Karel](#) [2]

### **Číslo:**

- [2020, ročník 29, číslo 1](#) [3]

### **Rubrika:**

- [Atlas knihoven](#) [4]

### **Klíčová slova:**

- [budovy knihoven](#) [5], [Městská knihovna Klatovy](#) [6]

### **Region:**

- [03 Jihočeský region](#) [7]

[Městská knihovna Klatovy](#) [8] má od roku 2019 pro své aktivity k dispozici nový (a netradiční) prostor – refektář bývalé jezuitské koleje.

Jezuité v Klatovech zanechali nepřehlédnutelnou stopu. Mluvíme-li dnes o Klatovech barokních, mluvíme zároveň o zázračném obraze Panny Marie klatovské, ale také o Klatovech jezuitských. V roce 1655, dvacet let po svém příchodu, si řádoví bratři začali stavět sídlo, kolej, nedlouho poté kostel a další objekty, které dnes tvoří nejrozsáhlejší a nejviditelnější část centra města. Po zrušení řádu v roce 1773 připadly všechny budovy městu. V další dvousetleté historii komplexu potkáme dragouny, vojáky, četníky, pivovarníky, divadelníky.

## **Jezuitská kolej po roce 1989**

Začátkem 90. let 20. století tehdejší kasárna opustili poslední příslušníci Československé lidové armády a jezuitská kolej se vrátila do majetku města. Vzniklo zde obchodní centrum s řadou drobných obchůdků, restaurací, jídelnou. Ale ani to nebyla poslední změna.

V roce 1998 se začalo s první etapou velké rekonstrukce jezuitské koleje. Během ní byla opravena dvě patra západního křídla, do kterých se přestěhovala městská knihovna. O deset let později byla opravena střední část budovy. Do třetí etapy zbylo opravit část severního křídla a především část křídla západního, ve kterém měli jezuité refektář, refectorium, jídelnu. V té se scházeli, v té jedli, modlili se, přijímali vzácné hosty. Sál vyzdobený figurálními štuky, jež přečkaly celou tu dobu, kdy sem chodili vojáci jíst a hrát míčové hry, je nejkrásnější část celé koleje.



[9]  
*Refektář v roce 2007*

## **Rekonstrukce a slavnostní otevření refektáře**

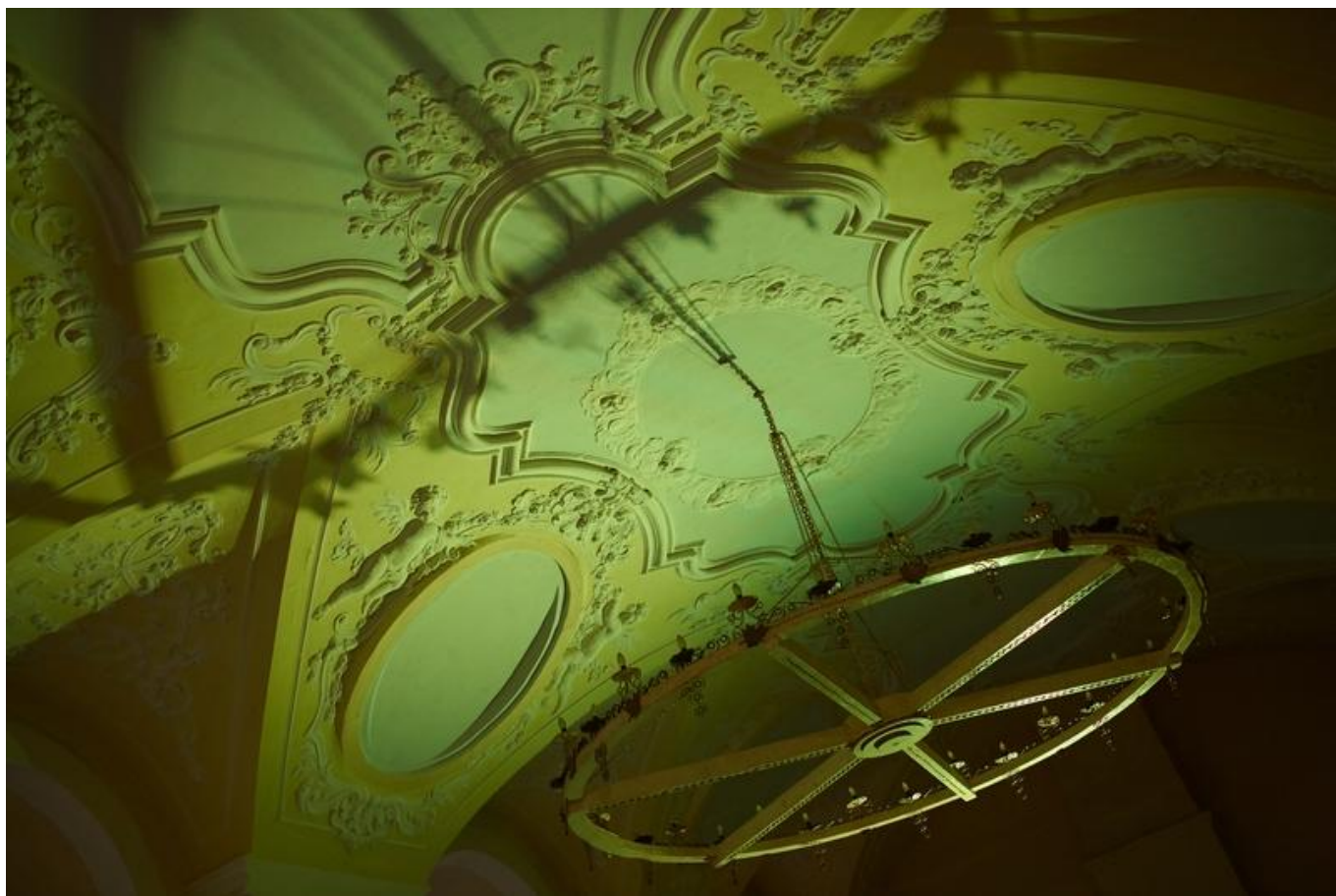
Město dlouhou dobu usilovalo o získání finanční podpory z různých zdrojů na dokončení rekonstrukce a Klatované pomalu zapomínali, že sál existuje. V roce 2015 však zazněl hlas volající po opravení slavnostního sálu z prostředků města. Na jeho podporu vznikl cyklus benefičních koncertů a úsilí bylo završeno v srpnu 2018, kdy na koncertě posledním radní Plzeňského kraje Vladislav Vilímec přislíbil přidání nezanedbatelné částky k penězům, které uvolní klatovské zastupitelstvo. Takovou výzvu nešlo nevyslyšet. V září zastupitelé uvolnili na rekonstrukci více než třicet milionů korun.



[10]



[11]



[12]



[13]'

*Koncerty pro refektář v letech 2016–2018. Bez osvětlení – osvětlení se muselo nainstalovat, aby koncert neproběhl ve tmě. Bez elektřiny – ta musela být přivedena z knihovny. Bez židlí – ty byly zapůjčeny z katakomb. Zato s nadšením účinkujících i diváků*



[14]

*Oprava znamenala i bourání (stav v březnu 2019)*

Po deseti měsících stavebních prací a třech měsících vybavování jsme se dostali ke dni slavnostního otevření.

V pátek 29. listopadu 2019 Msgre. Tomáš Holub požehnal v klatovském refektáři místu a především lidem – těm, kteří refektář opravovali, těm, kteří jej budou naplňovat, i těm, kteří do refektáře budou chodit, aby našli víc než pouhé pobavení. Slavnostním večerem provázel místostarosta Václav Chroust, který se nejen o rekonstrukci celou dobu osobně staral, ale ještě dlouho před jejím zahájením se snažil najít ve městě podporu pro záchranu této části klatovské historie a spolu s ostatními radními se velmi zasloužil o to, aby celý objekt dosáhl své barokní nádhery. Ve slovech představitelů města a mnohých hostů kromě uznání a díky zazněla naděje v dobrou budoucnost jezuitského refektáře, který krátce předtím do své správy dostala Městská knihovna Klatovy, jejíž pracovníci měli možnost se podílet na tvorbě koncepcí využití místa, účastnit se jednání a připomínkovat rozpracovaný projekt, a dokonce částečně ovlivňovat vlastní realizaci.



[15]



[16]



[17]

*Refektář po rekonstrukci (stav v listopadu 2019) – sál v plné kráse je připraven na první diváky a na budoucnost*

## Jaká tedy je budoucnost refektáře?

Městská knihovna Klatovy, stejně jako všechny knihovny, již dávno není institucí, ve které je možné si jen půjčovat a číst knížky. To by nestačilo. Kulturní a vzdělávací akce jsou běžnou součástí jejich aktivit. Přednášky, konference, sympozia, setkání s autory a autorská čtení, hudební vystoupení a koncerty, výstavy, workshopy, kreativní programy pro děti, speciální programy, to vše klatovská knihovna dělala, dělá a dělat bude. Nově však může návštěvníkům nabídnout mnohem větší a vznešenější sál i se zázemím.

Přitom refektář zůstane místem, ve kterém jeho nový provozovatel, Městská knihovna Klatovy, bude pokračovat v tom, co městu přinesli jezuitští patres před čtyřmi sty lety – v šíření vzdělání a vytváření možností pro jeho prohlubování.

*Autorem fotografií – s výjimkou fotografie z března 2019, kterou pořídil Karel Viták z Městské knihovny Klatovy – je Karel Nováček.*

**URL zdroje:** <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2020-rocnik-29-cislo-1/klatovska-knihovna-ziskala-do-sve-spravy>

### Odkazy

[1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2020-rocnik-29-cislo-1/klatovska-knihovna-ziskala-do-sve-spravy>

[2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/vitak-karel>

- [3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2020-rocnik-29-cislo-1>
- [4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/atlas-knihoven>
- [5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/budovy-knihoven>
- [6] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/mestska-knihovna-klatovy>
- [7] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/regiony/03-jihocesky-region>
- [8] <http://knih-kt.cz/>
- [9] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak1.jpg>
- [10] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak2.jpg>
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak3.jpg>
- [12] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak4.jpg>
- [13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak5.jpg>
- [14] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak6.jpg>
- [15] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak7.jpg>
- [16] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak8.jpg>
- [17] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/670/vitak9.jpg>