

[Knihovna v Polance nad Odrou - vstřícnost, spolupráce a radost \[1\]](#)

Autor:

- [ZÁBOJOVÁ, Karla](#) [2]

Číslo:

- [2019, ročník 28, číslo 4](#) [3]

Rubrika:

- [Atlas knihoven](#) [4]

Klíčová slova:

- [budovy knihoven](#) [5], [Knihovna města Ostravy](#) [6]

Region:

- [10 Region Moravskoslezského a Olomouckého kraje](#) [7]

[Knihovna města Ostravy](#) [8] má ústřední knihovnu a 28 poboček, jednou z nich je [pobočka v Polance nad Odrou](#) [9]. Jde o samostatný obvod statutárního města Ostravy, kde žije na 5 000 obyvatel; zdejší knihovna má tudíž vesnický charakter. Obsluhu zde zajišťuje jedna profesionální knihovnice na celý úvazek.

Knihovna v Polance sídlila posledních třicet let v budově ve vlastnictví soukromých osob, jejíž součástí byla i hospoda a kino. Budova to byla stará, nevzhledná a bez zateplení, což bylo znát i na teplotě uvnitř půjčovny. Knihovna se skládala z jedné místnosti rozdělené regály napůl. Pokud šel čtenář do knihovny, musel projít zakouřenou chodbou. Proto jsme se velice těšili na dlouho plánované stěhování do nových prostor.

K přesunu knihovny do zrekonstruované historické budovy bývalé školy došlo v září 2018. Nově získané prostory o ploše 154 m² jsou prosvětlené řadou velikých oken, jež směřují do parku a hlavně jsou větší a dostatečné. V přízemí bezbariérově přístupného objektu se nachází knihovna a obřadní síň, první patro patří Úřadu městského obvodu Polanka nad Odrou a druhé patro Základní umělecké školy Heleny Salichové.

Čtenáři mají tak více institucí v jednom místě, děti tráví v knihovně čas, kdy čekají na kroužky v základní umělecké škole. Vyšší komfort získali klienti i díky rozšířené půjčovní době. Dnes jsou to čtyři dny v týdnu v objemu 20 hodin.

Knihovna se skládá ze tří místností. Hned u vstupu do knihovny se nachází velké dětské oddělení, je zde umístěn i výpůjční pult a PC pro čtenáře. Za zmínku stojí variabilní sestava osmi čtvrtkruhových stolů, které se dají sestavit do různých tvarů – oválu, kruhu či do jedné vlnité linie. Druhá místnost patří oddělení pro dospělé a ve třetí se nachází naučná literatura pro děti i dospělé a také malá kuchyňka, která je decentně umístěna za regály. Knihovní fond má velikost deset tisíc knihovních jednotek; je však více koncentrován do druhé a třetí místnosti, aby vstupní a nejprostornější, kde se také konají veškeré akce, působila vzdušně a odlehčeně.



[10]
Dětské oddělení a pult



[11]

Druhá místnost s beletrií pro dospělé

Díky větším prostorám se mohou v nové knihovně konat akce, které nebyly dříve možné zejména z kapacitních důvodů – žakovské kolo v recitaci poezie nebo (byť za velmi ztížených podmínek) Noc s Andersenem. Daří se nám dlouhodobá výtečná spolupráce s úřadem, který si cení kulturní instituce v obci a vnímá nyní ještě bezprostředněji veškeré aktivity knihovny. Ročně získáváme dotaci ve výši deset tisíc Kč na celoroční projekt sestavený ze soutěží.

Úspěch má i lokální fundraising, díky kterému máme cílenou podporu pro aktivity typu Noc s Andersenem či Lovci perel (zde máme 64 účastníků s objemem 295 přečtených knih). Intenzivní je rovněž spolupráce s místní základní školou – ročně realizujeme na 40 besed (nabízíme výběr ze třinácti různých témat) a lekcí při účasti převyšující 700 dětí. Dobře funguje i zapojení do projektu [Už jsem čtenář – Knížka pro prvňáčka](#) [12]. Děti jsou dychtivé i dalších aktivit, jakými jsou třeba soutěže; za rok jimi projde na 160 dětí.



[13]

Hra Bingo

Pro nejmenší děti a jejich rodiče je každé dva týdny připravován klub Broučci, a to v rámci projektu [S knížkou do života \(Bookstart\)](#) [14]. Jde o pravidelný hodinový program, při kterém rodiče společně s dětmi pod vedením knihovnice tančí, cvičí, zpívají, ve skupině hrají na hudební nástroje a vyrábí jednoduché výrobky ve tvůrčí dílně.



[15]
Klub Broučci pro rodiče a nejmenší děti



[16]

Broučci s Mikulášem

Pro seniory knihovna v Polance realizuje klub Generace. Senioři se každý měsíc setkávají nad knihami. Tato aktivita je volně propojena s projektem [Paměť Ostravy](#) [17] – snažíme se iniciovat setkání, sbírat vzpomínky čtenářů i nečtenářů, které se následně vydávají knižně a jako e-knihy.

Přestože v místě nebydlím, moje profese mě jednoznačně včleňuje do vesnické komunity. Práce knihovníka tam, kde vnímá, že věci fungují, jsou založeny na vzájemné vstřícnosti a pomoci, je radost.

Fotografie pocházejí z archivu Knihovny města Ostravy.

URL zdroje: <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-4/knihovna-v-polance-nad-odrou-vstricnost>

Odkazy

[1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-4/knihovna-v-polance-nad-odrou-vstricnost>

[2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/zabojova-karla>

[3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-4>

[4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/atlas-knihoven>

[5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/budovy-knihoven>

[6] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/knihovna-mesta-ostavy>

- [7] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/regiony/10-region-moravskoslezskeho-olomouckeho-kraje>
- [8] <http://www.kmo.cz/>
- [9] <http://cms.kmo.cz/www/cl-900/67-polanka/>
- [10] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/665/zabojova2.jpg>
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/665/zabojova3.jpg>
- [12] <https://www.skipcr.cz/akce-a-projekty/akce-skip/projekt-uz-jsem-ctenar-knizka-pro-prvnacka>
- [13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/665/zabojova4.jpg>
- [14] <https://www.skvizkoudozivota.cz/>
- [15] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/665/zabojova5.jpg>
- [16] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/665/zabojova1.jpg>
- [17] <http://cms.kmo.cz/www/cl-900/764-pamet-ostravy/>