

[Otevření knihovny Josefa Serinka v mosteckém Chanově \[1\]](#)

Autor:

- [HOKYNEK, Michal](#) [2]

Číslo:

- [2019, ročník 28, číslo 1](#) [3]

Rubrika:

- [Atlas knihoven](#) [4]

Klíčová slova:

- [Knihovna Josefa Serinka](#) [5]

V sobotu 2. března 2019 byla v Mostě otevřena [Knihovna Josefa Serinka](#) [6], jež shromažďuje romskou literaturu a publikace zaměřující se na emancipaci menšin. Za velkého zájmu místních i přespolních dětí zde byly čteny a promítány romské pohádky.

Knihovna vznikla původně již v únoru 2018 pod názvem Romafuturismo v prostorech pražské galerie Tranzit (o tom jsme informovali v [článku v č. 2/2018](#) [7], pozn. red.). Kolekce knih romských autorů vznikla díky iniciativě Ladislavy Gažiové, která jejich výběr konzultuje i s romisty a aktivisty.

Instituci provozovatelé vnímají také jako platformu pro setkávání se nad kulturními a politickými tématy či místem pro prezentaci autorů a romských osobností. Primárním cílem knihovny je umožnit romským komunitám nahlédnout na svou historii a na své místo ve světě a zapojit je do formování jejich současnosti i budoucnosti. Romové by se měli stát hlavním aktérem v diskusi o vlastní emancipaci.

Původní název odkazoval na myšlenku afrofuturismu, která vznikla v polovině 20. století a svou renesanci zažívá v současné době. Afrofuturismus je kulturní a filosofický směr hledající rovnost, jež by byla základem představy o budoucnosti. Obsahuje také vědecko-fantastické prvky, když Afroameričané naleznou spravedlnost teprve ve vesmírné diaspoře existující mimo planetu Zemi. Imaginace a nové technologie tak umožňují vize naděje a útěchy před útlakem, jemuž zde menšiny mnohdy čelí. Afrofuturismus ale také poukazuje na vnitřní paradoxy modernity, kdy jsou vyspělé technologie zároveň původci útlaku a temnou sci-fi budoucnost vlastně žijeme na Zemi již nyní.

Romové jsou také po staletí utvrzováni majoritou v pocitu své méněcennosti a myšlenka afrofuturismu se tak může stát inspirací, jež jim napomůže přehodnotit pohled na traumatizující minulost a nahlédnout jiným způsobem na vlastní budoucnost.

Projekt knihovny má za cíl pomoci zvýšit Romům potřebné sebevědomí. Tomu napomohlo i přestěhování z pražské galerie do mosteckého Chanova, přímo mezi Romy, kde je pro ně teď mnohem dostupnější. Na základě společné dohody s místními obyvateli byla knihovna kvůli lepší srozumitelnosti pojmenována po Josefu Serinkovi. Původní název Romafuturismo mohl být v novém prostředí zbytečně akademickým.

Josef Serinek byl příslušník protinacistického odboje za druhé světové války. V roce 1942 se mu podařilo utéct z koncentračního tábora v Letech u Písku, kde byl vězněn, a na Vysočině postupně zorganizoval partyzánskou skupinu; na sklonku války se účastnil osvobozování Bystřice nad

Pernštejnem. Pro Romy je Serinek důležitou postavou a dnes i určitým emancipačním symbolem.

Fond knihovny tvoří přibližně 300 svazků v romštině, češtině, slovenštině, srbochorvatštině, ruštině, angličtině, francouzštině a dalších jazycích; nemalá část knih je dvoujazyčná. Fond tvoří zejména literatura romská - beletrie, poezie, díla o romské historii a romistické publikace. Dále je přítomna africká a afroamerická literatura v českých a slovenských překladech a knihy přinášející myšlenky emancipace a postkolonialismu, aplikovatelné také na problematiku současné situace Romů.

Sídlem knihovny se stala klubovní místnost spolku Aver Roma - fotbalového klubu FK Chanov. Pro zájemce je otevřena denně mezi 17. a 18. hodinou; většinu svazků si na své jméno a kontaktní údaje může zapůjčit kdokoliv. Svou malou pobočku má v Teplicích a knihy si chodí půjčovat i lidé z okolních měst.



[8]

Knihovna Josefa Serinka

A jak vypadalo samotné otevření knihovny? Malá místnost klubovny byla zaplněna především dětmi, které hltaly pohádky čtené spisovatelkou Ivetou Kokyovou. Program doplňovaly krátké animované filmy z produkce maďarského Kecskemetfilmu, převážně romské příběhy a pohádky.



[9]
Spisovatelka Iveta Kokyová



[10]



[11]
S pozornými posluchači



Fond knihovny



[13]
Trofeje FK Chanov

Nezbývá než knihovně popřát mnoho nových čtenářů, zejména místních, kterým bude knihovna užitečným zdrojem literatury zvyšující povědomí o romské historii.

Další informace o knihovně naleznete mj. v rozhovoru [Problém Chanova je segregace](#) [14] v online deníku Alarm nebo v článcích na webech [ČT24](#) [15] a [Radio Wave](#) [16]. Užitečným zdrojem aktuálních informací o dění v knihovně je [její facebooková stránka](#) [17].

Autorem fotografií je Michal Hokynek z Knihovny FAMU.

URL zdroje: <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-1/otevreni-knihovny-josefa-serinka-v-mosteckem>

Odkazy

- [1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-1/otevreni-knihovny-josefa-serinka-v-mosteckem>
- [2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/hokynek-michal>
- [3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2019-rocnik-28-cislo-1>
- [4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/atlas-knihoven>
- [5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/knihovna-josefa-serinka>
- [6] <http://romafuturismo.org/>
- [7] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-2/exkurze-do-prazskych-knihoven-v-prvni-polovine>
- [8] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/547/hokynek1.jpg>
- [9] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/547/hokynek2.jpg>
- [10] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/547/hokynek3.jpg>
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/547/hokynek4.jpg>
- [12] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/547/hokynek5.jpg>
- [13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/547/hokynek6.jpg>
- [14] <https://a2larm.cz/2019/03/problem-chanova-je-segregace/>
- [15] <https://ct24.ceskatelevize.cz/domaci/2740364-v-moste-otevrou-knihovnu-romske-literatury-zameri-se-predevsim-na-ctenare-z-komunity>
- [16] <https://wave.rozhlas.cz/knihovna-romske-literatury-se-stehuje-z-prahy-do-chanova-chce-byt-bliz-romum-7768096>
- [17] <https://www.facebook.com/JosefaSerinka/>