

Psychologické hry v knihovnách [1]

Autor:

- [NOVOTNÁ, Iveta](#) [2]

Číslo:

- [2018, ročník 27, číslo 3](#) [3]

Rubrika:

- [Z odborných orgánů](#) [4]

Klíčová slova:

- [psychologie](#) [5], [senioři](#) [6]

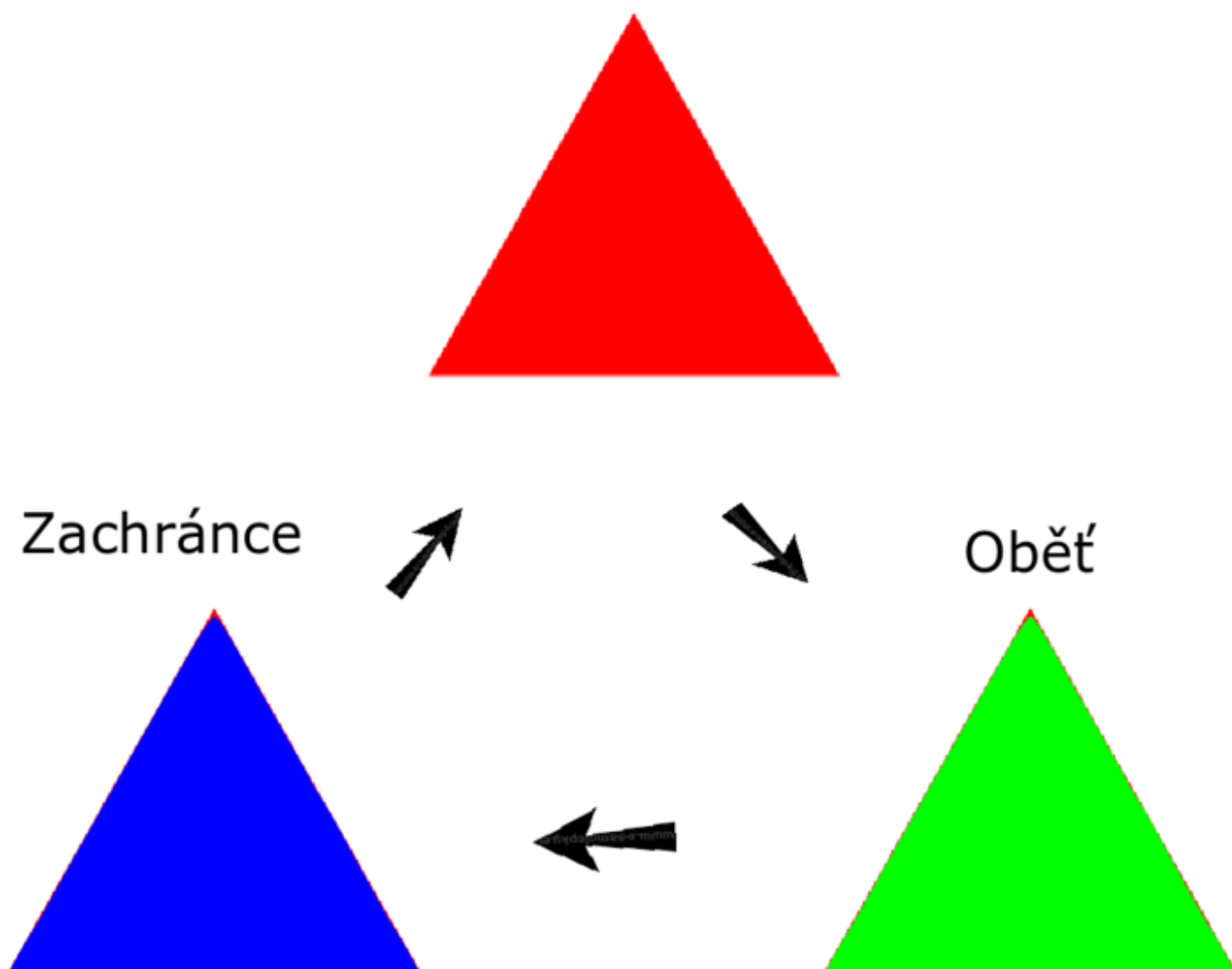
[Sekce 60+](#) [7] SKIP v roce 2018 připravila dva semináře na téma psychologické hry – Psychohrátky se seniory. Konaly se 22. května ve Vědecké knihovně v Olomouci a 18. září v Krajské knihovně v Pardubicích. Program připravil Mgr. David Kryštof, Ph.D., ACC, který působí jako specialista komunikace a mezilidských vztahů. Jak sám uvádí, řídí se myšlenkou Marka Twaina: „Rozdávat rady je zbytečné. Moudrý si poradí sám a hlupák stejně neposlechne“. Je absolventem uceleného třiletého vzdělávání v transakční analýze, mezinárodně certifikovaný kouč (prostřednictvím [Mezinárodní federace koučů](#) [8], International Coach Federation) a působí jako člen prezidia [České asociace transakční analýzy](#) [9].

Právě z transakční analýzy vycházejí psychologické hry, jejichž zakladatelem je [Eric Berne](#) [10]. Psychologické hry jsou běžnou součástí každodenního života, hrajeme je všichni. Jaké hry hraje knihovník s uživatelem a jaké hry s námi hrají uživatelé, čtenáři? Jaké hry můžeme využívat při aktivitách se seniory v knihovně? Komunikace se seniory je poměrně vyhraněnou oblastí, je tedy potřebné se při využívání specifických postupů držet určitých obecných zásad. Na počátku komunikace se seniorem je zásadní, abychom jasně a srozumitelně vymezili cíl, smysl a účel rozhovoru. K seniorovi se chováme vždy s úctou a trpělivostí jako k rovnocennému partnerovi.

Právě díky tomuto semináři jsme si mohli odpovědět i na další otázky. Pan doktor své semináře vede interaktivní formou, aby si každý našel své nejlepší řešení. Pracovali jsme s teorií osobnosti a životního scénáře, ze kterých se rozvíjí rozlišení tří základních komunikačních a osobnostních rovin: rodič, dospělý, dítě. Věnovali jsme se životním pozicím a tomu, že vnímání světa není nikdy jednoznačné – jinak hodnotíme sami sebe a jinak druhého člověka.

Podstatnou část semináře jsme pak věnovali tzv. dramatickému trojúhelníku.

Pronásledovatel



[11]

Dramatický trojúhelník (graficky zpracovala Iveta Novotná)

Snažili jsme se uvědomit si, kdy se chováme jako oběť, pronásledovatel nebo zachránce, a přijímat jiné názory s tím, že je důležité, jak se tento názor prosazuje.

Možná se vám zdá obsah těchto seminářů velmi složitý a vědecký, ale opak je pravdou. Na posledním semináři v Pardubicích byla uvolněná a přátelská atmosféra. Na závěr jsme si zahráli několik zajímavých her, které můžeme použít nejen při práci se seniory, ale také při mezigeneračních aktivitách v knihovně.

Doporučená literatura:

- BERNE, E. *Jak si lidé hrají*. Praha: Svoboda, 1970.
- HARRIS, Thomas A. *Já jsem OK, Ty jsi OK*. V Praze: Pragma, 1997. ISBN 80-7205-508-9.
- PETITCOLLIN, Christel. *Oběť, kat a zachránce (ve vztazích a komunikaci)*. Praha: Portál, 2008.

ISBN 978-80-7367-362-8.

URL zdroje: <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-3/psychologicke-hry-v-knihovnach>

Odkazy

- [1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-3/psychologicke-hry-v-knihovnach>
- [2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/novotna-iveta>
- [3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-3>
- [4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/z-odbornych-organu>
- [5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/psychologie>
- [6] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/seniori>
- [7] <https://www.skipcr.cz/odborne-organy/60>
- [8] <https://coachfederation.org/>
- [9] <http://www.ta-cata.cz/>
- [10] https://cs.wikipedia.org/wiki/Eric_Berne
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/437/novotna1.png>