

[42. seminář knihovníků muzeí a galerií v Prácheňském muzeu v Písku](#) [1]

Autor:

- [BĚHALOVÁ, Štěpánka](#) [2], [MATOUŠOVÁ, Věra](#) [3]

Číslo:

- [2018, ročník 27, číslo 3](#) [4]

Rubrika:

- [Z odborných orgánů](#) [5]

Klíčová slova:

- [muzejní knihovny](#) [6]

Odborná sekce:

- [Knihovnická komise Asociace muzeí a galerií](#) [7]

První týden v září patřil již tradičně setkání knihovníků muzeí a galerií. Letošní v pořadí již 42. seminář uspořádala [Knihovnická komise Asociace muzeí a galerií ČR \(AMG ČR\)](#) [8] ve spolupráci s [Prácheňským muzeem v Písku](#) [9] ve dnech 4.–6. září. Na odborně i společensky zdařilou akci zavítali 124 účastníci, které v úvodu přivítal ředitel Prácheňského muzea v Písku PhDr. Jiří Prášek a předsedkyně Knihovnické komise AMG ČR PhDr. Štěpánka Běhalová, Ph.D. Dorazila i řada oficiálních hostů – ředitel odboru muzeí Ministerstva kultury ČR Mgr. Pavel Hlubuček, předseda SKIP Mgr. Roman Giebisch, Ph.D., předseda Ústřední knihovnické rady PhDr. Vít Richter, vedoucí Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Jihočeského kraje Mgr. Patrik Červák a vedoucí oddělení kultury a zřizovaných organizací Jihočeského kraje Mgr. František Chrastina. Velkou radost udělala knihovníkům také návštěva náměstkyně pro knihovnické služby Jihočeské vědecké knihovny PhDr. Zuzany Hájkové.



[10]

Prezence pod arkádami při vstupu do muzea

Samotný bohatý a výborně hodnocený odborný program byl uspořádán do tří bloků nazvaných *Nové perspektivy muzejních knihoven*, *Budování sbírky a trvalé uchování tradičních dokumentů* a *Sbírkové fondy knihoven*. Účastníky zaujala řada příspěvků, z nichž je určitě nutné připomenout referát kolegyně z Moravské galerie v Brně o službách knihovny v podobě artotéky, workshop Mgr. Aleny Petruželkové o zkušenostech s aplikací GDPR v knihovnách muzeí a galerií nebo příspěvek MgA. Karla Křenka z Národního muzea o nových průzkumech Zelenohorského a Královédvorského rukopisu. Účastníci obdrželi do svých knihoven čerstvý výtisk nově vydané *Metodiky průzkumu fyzického stavu novodobých knihovnických fondů*. Materiál z pera pracovníků Národní knihovny ČR vydaly Památník národního písemnictví a Národní knihovna ČR na popud pracovní skupiny pro trvalé uchování tradičních knižních dokumentů. Právě práce této skupiny je jedním ze stěžejních zájmů Knihovnické komise AMG ČR.



[11]

Úvodní slovo ředitele Prácheňského muzea v Písku PhDr. Jiřího Práška



[12]

Přednáškový sál v obležení účastníků semináře

Součástí setkání byla také valná hromada knihovnické komise AMG, na níž byla jednohlasně schválena zpráva o činnosti komise přednesená předsedkyní.



[13]

Dolní nádvoří muzea skýtající prostor pro občerstvení

Milým zpestřením programu bylo večerní společenské setkání na Městském ostrově, které vyvrcholilo divadelním představením *Labyrint světa* v podání Víti Marčíka a bouřlivým potleskem účastníků. Středeční večer byl věnován kulturně-historické procházce městem Písek s ukončením v [Památníku Adolfa Heyduka](#) [14], kterou (stejně jako čtvrtetní exkurzi po okolí Písku) připravil ředitel Prácheňského muzea v Písku. Účastníci semináře měli možnost absolvovat výstup na píseckou věž a prohlídku [Elektrárny města Písku](#) [15].

42. seminář knihovníků muzeí a galerií, který skvěle připravilo Prácheňské muzeum v Písku za podpory ředitele muzea a s vysokým pracovním nasazením knihovníků a jejich kolegů, splnil veškerá očekávání účastníků, podpořil kolegiální atmosféru mezi knihovníky muzeí a galerií a představil výsledky jejich práce přítomným oficiálním hostům. Velké poděkování patří Prácheňskému muzeu v Písku jako hlavnímu pořadateli. Seminář by se nemohl uskutečnit bez finanční podpory firem, které patří k našim tradičním příznivcům – AiP Beroun, Bláha ús, s.r.o., Ceiba, Cosmotron Bohemia, Etna, KP-SYS a LANius.



[16]

Společná fotografie účastníků semináře

Autorkou fotografií je Vendula Komarová z Prácheňského muzea v Písku.

URL zdroje: <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-3/42-seminar-knihovniku-muzei-galerii-v>

Odkazy

- [1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-3/42-seminar-knihovniku-muzei-galerii-v>
- [2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/behlova-stepanka>
- [3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/matousova-vera>
- [4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2018-rocnik-27-cislo-3>
- [5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/z-odbornych-organu>
- [6] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/muzejni-knihovny>
- [7] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/odborne-sekce/knihovnicka-komise-asociace-muzei-galerii>
- [8] <https://www.cz-museums.cz/web/amg/organy-amg/komise/knihovnicka-komise>
- [9] <http://www.prachenskemuzeum.cz/>
- [10] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/418/behlova1.jpg>
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/418/behlova2.jpg>
- [12] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/418/behlova3.jpg>
- [13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/418/behlova4.jpg>
- [14] http://www.prachenskemuzeum.cz/index.php?option=com_content&task=view&id=28&Itemid=56
- [15] <http://www.elektrarnapisek.cz/>
- [16] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/418/behlova5.jpg>