

Britská knihovna očima české knihovnice [1]

Autor:

- [WACHTLOVÁ, Alena](#) [2]

Číslo:

- [2023, ročník 32, číslo 2](#) [3]

Rubrika:

- [Ze zahraničí](#) [4]

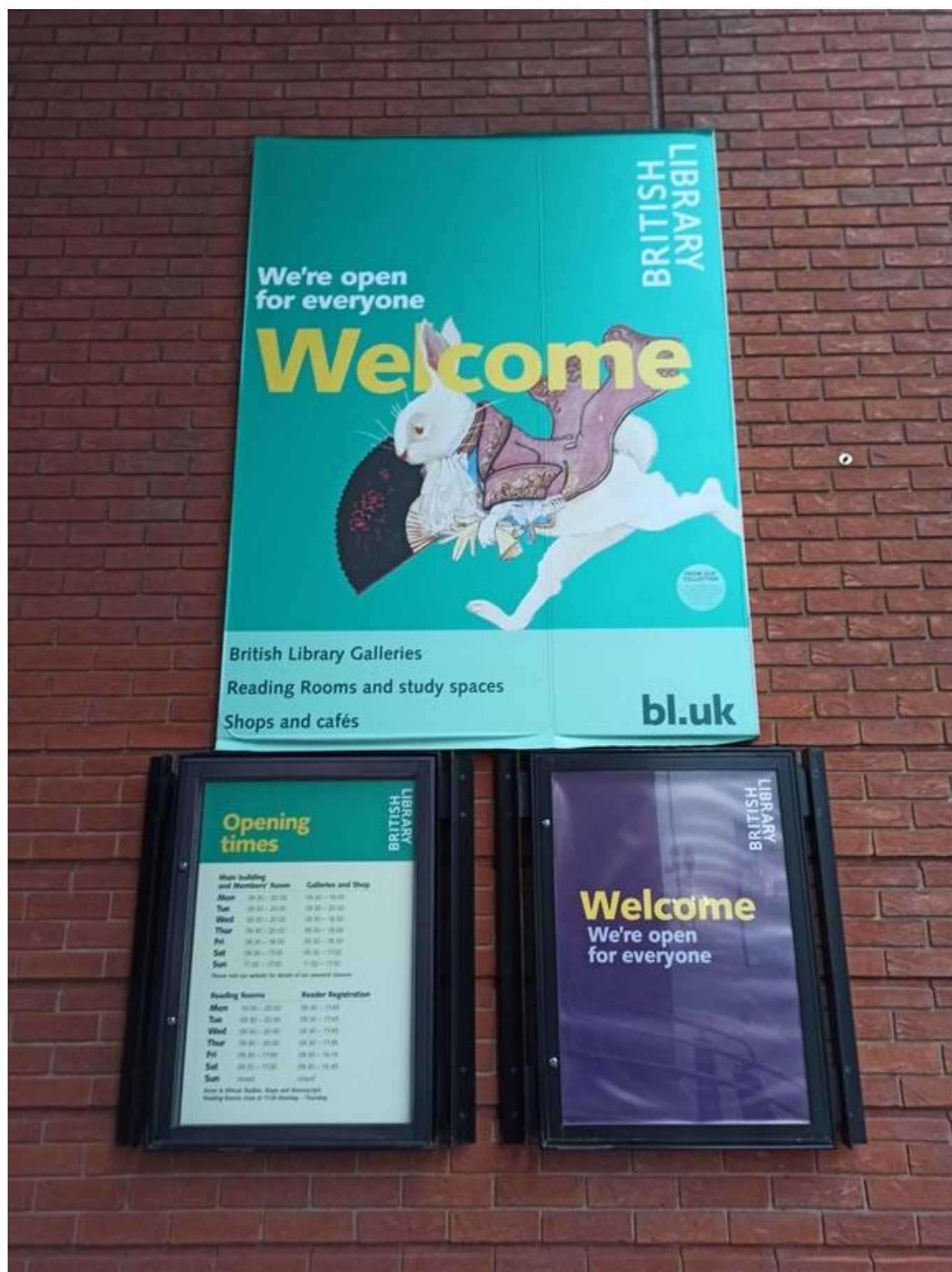
Klíčová slova:

- [Britská knihovna](#) [5], [Spojené království](#) [6]

Při krátké návštěvě britské metropole je skoro povinností navštívit především proslulá místa a památky, jako jsou Tower, Tower Bridge, Westminster, London Eye nebo některá z mnoha muzeí. Přirozeně tak vyvstává dilema, kam dřív. Pokud se však nad Londýnem usadí mlha a pobyt se „díky“ stovkám zrušených letů nečekaně protáhne o další dva plné dny, naskytne se příležitost navštívit i ta místa, se kterými se původně nepočítalo. A tak jsem prodloužený čas využila ke své premiérové výpravě do britské národní knihovny, tedy do [The British Library](#) [7]. Vycházím z hotelu President, ležícího v malebné univerzitní čtvrti Bloomsbury, a mímám Tavistock Square Gardens ve směru St. Pancras, resp. King's Cross.



[8]



[9]
Po zhruba půl hodině se ocitám před jedním ze vstupů do areálu cihlové budovy Britské knihovny



[10]



[11]



[12]

Vstupuji gigantickou kovanou branou do zasněženého nádvoří, jehož dominantou je bronzová socha Isaaca Newtona od sochaře Eduarda Paolozziho



[13]

Za příznivějšího počasí se zde lze občerstvit ve venkovní kavárně; areál atria je rozlehlý a nabízí více než dostatek místa ke konzumaci nebo relaxaci



[14]
Prostor před vchodem je opravdu velkorysý



[15]

Za širokými vstupními dveřmi je pod dohledem personálu a kamer nutno projít bezpečnostními rámy



[16]



[17]

V přízemí se nachází informační a registrační pult a probíhá tu prodej vstupenek na výstavy



[18]

Moderní Sound Gallery je oddělení se zvukovými nahrávkami



[19]
Do vyšších pater vede impozantní schodiště



[20]

Hampi

Photography and Archaeology in southern India

The Hindu kingdom Vijayanagara (meaning 'City of Victory') established its capital at Hampi in southern India in about 1336. Located along the banks of the Tungabhadra River, temple complexes, palaces and administrative buildings were built amongst the rugged landscape of granite boulders.

After flourishing for over 200 years, in 1565, Vijayanagara fell to a rival kingdom and Hampi was abandoned. Hampi's ongoing religious significance and its designation as a UNESCO World Heritage site in 1987 mean it continues to attract worshippers and tourists to this day. These photographs, taken between 1857 and 1970, capture the archaeological site of Hampi.

The British Library's archives provide a lens on the archaeological legacy and the research activities that have played a role in preserving the city's cultural heritage.

This exhibition is part of a wider programme on South Asia at the British Library and is linked to the forthcoming exhibition *Early Photography and Archaeology in Western India* held at CSMVS (Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya), a museum in Mumbai, India. The exhibition at CSMVS will be part of the British Council's India/UK Together, Season of Culture.

in partnership



[21] _ [21]

[Výstava archeologických fotografií z jihu Indie](#) [22] probíhala v přední vstupní hale



[23]
Perkinsův cylindrický tiskařský lis připomíná zásluhy amerického vynálezce [Jacoba Perkinse](#) [24]



[25]



[26]



[27]

Monumentální The King's Library je vestavěna doprostřed hlavní budovy a její prosklené boční stěny se tyčí do nejvyššího patra



[28]

Vstup do [Institutu Alana Turinga](#) [29] (jak [prozrazuje Wikipedie](#) [30], jde o britský národní institut pro datovou vědu a umělou inteligenci, který byl založen v roce 2015 a z velké části je financován vládou Spojeného království; nese jméno slavného britského matematika a průkopníka výpočetní techniky)



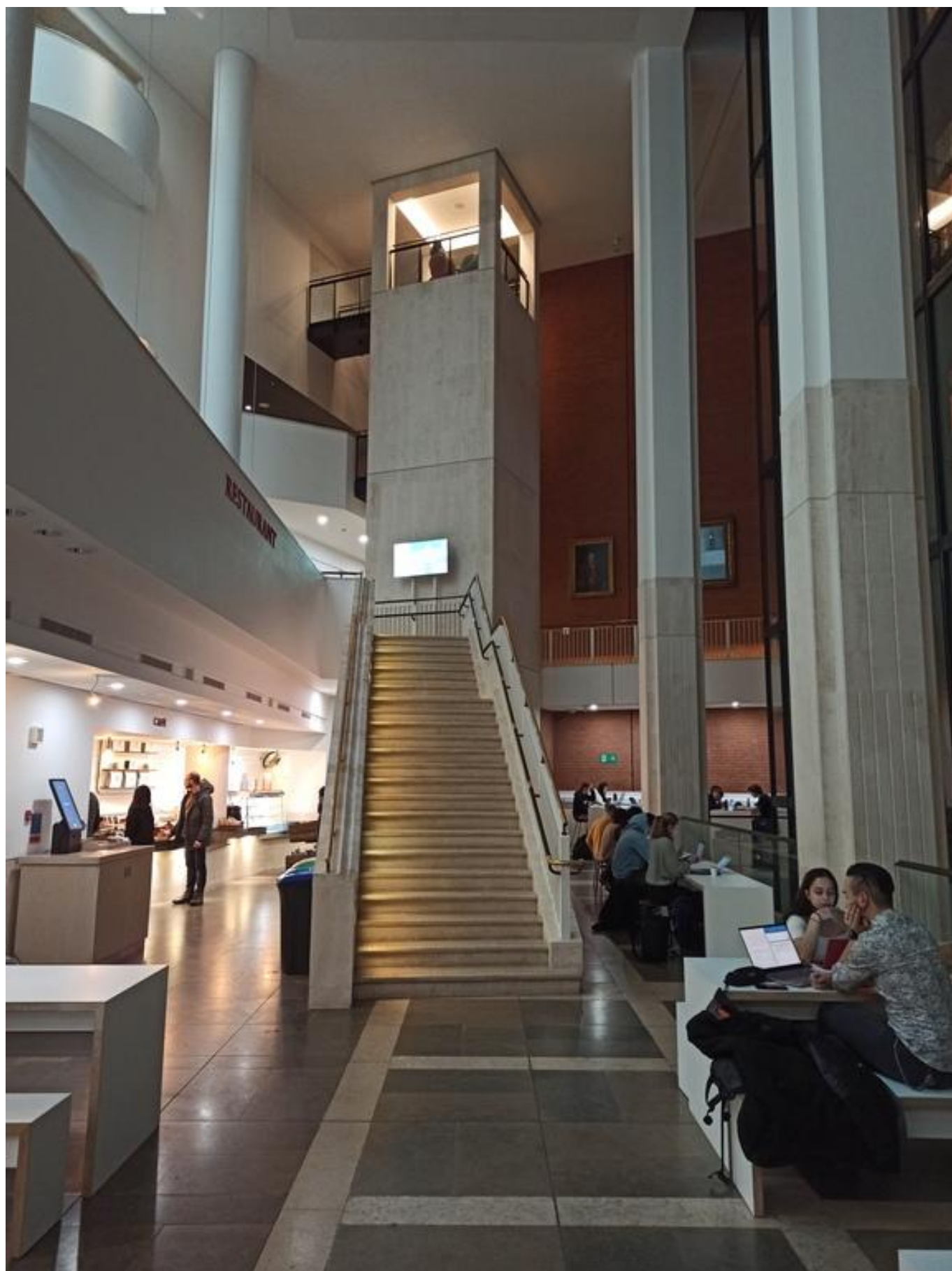
[31]
Humanitní obory mají samostatné prostory



[32]



[33]
Filatelistické sbírky mají pro oko laika zajímavé uspořádání



[34]



[35]
Všechna studijní místa jsou v každém koutu veřejných prostor plně obsazena



[36]



[37]

Vyvýšené pódium je využíváno k prezentačním akcím



[38]

Vyšší patra knihovny lákají k návštěvě



[39]



[40]



[41]

Interiér knihovny, ať se na něj díváme z kteréhokoliv úhlu, je majestátní; vedle širokého schodiště nechybí ani pojízdné schody



[42]
Nechybí ani designové osvětlení



[43]



[44]

Na návštěvníky shlíží busty zakladatelů knihoven v Británii



[45]

We are celebrating our 50th birthday

An Act of Parliament in July 1972 officially established a national library for the UK, and the new British Library opened on 1 July 1973. But despite being a relatively young organisation, our roots extend back hundreds of years – a long history that you can discover more about here.

Today, with a growing collection of more than 170 million items, and a vast digital archive too, the British Library is one of the largest libraries in the world. And we're here for everyone to help inspire the next big (or small) idea: in London, at our Boston Spa site in Yorkshire, through our partnerships with local libraries across the UK, and in your homes and workspaces online.



[47]

Pod nimi je k vidění přehlídka výstavních panelů k oslavám 50. výročí od rozhodnutí Britského parlamentu o výstavbě národní knihovny



[48]
Plakát zve k návštěvě výstavy o Alexandru Velikém



[49]
Hned vedle vchodu se nachází kavárna pro veřejnost



[50]



[51]
O kousek dále je možné nakupovat v knihkupectví



[52]



[53]



[54]



[55]
Obchod nabízí nezbytnosti pro všechny, kdo jsou závislí na čtení



[56]
Je líbo svetřík s nápisem All I Want for Christmas is Books?



[57]



[58]



[59]



[60]

Jako Alenka v říši divů si v knihovně připadám po celou dobu návštěvy



[61]

Inspirace pro lavičku k naší [chaberské knihovně](#) [62]? Já jsem pro!



*Zase brzy na viděnou, sympatická knihovno, pohostinné místo pro všechny hledající zázemí!
Odcházím s hlavou plnou myšlenek, proč to nejde u nás, kdy už se konečně dočkáme moderní
budovy národní knihovny? V čem to vězí? Tak mě napadá, nešla by třeba vyčarovat?*



[64]

Chodník před knihovnou vede směrem k nádraží King's Cross, zkusím to přes nástupiště 9 ¾, za půl hodiny jede bradavický expres, třeba to vyjde!



[65]

S Britskou knihovnou se loučím pohledem na celý komplex budov

Fotografie pořídila Alena Wachtlová z Místní veřejné knihovny v Praze – Dolních Chabrech.

URL zdroje: <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2023-rocnik-32-cislo-2/britska-knihovna-ocima-ceske-knihovnice>

Odkazy

- [1] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2023-rocnik-32-cislo-2/britska-knihovna-ocima-ceske-knihovnice>
- [2] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/autori/wachtlova-alena>
- [3] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2023-rocnik-32-cislo-2>
- [4] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/rubriky/ze-zahranici>
- [5] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/britska-knihovna>
- [6] <https://bulletinskip.osvobozena-knihovna.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/spojene-kralovstvi>
- [7] <https://www.bl.uk/>
- [8] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova1.jpg>
- [9] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova2.jpg>
- [10] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova5.jpg>
- [11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova3.jpg>
- [12] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova4.jpg>
- [13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova6.jpg>
- [14] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova7.jpg>

- [15] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova08.jpg>
- [16] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova09.jpg>
- [17] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova10.jpg>
- [18] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova11.jpg>
- [19] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova12.jpg>
- [20] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova13.jpg>
- [21] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova14.jpg>
- [22] <https://blogs.bl.uk/asian-and-african/2022/12/hampi-photography-and-archaeology-of-southern-india.html>
- [23] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova15.jpg>
- [24] https://en.wikipedia.org/wiki/Jacob_Perkins
- [25] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova16.jpg>
- [26] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova17.jpg>
- [27] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova18.jpg>
- [28] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova19.jpg>
- [29] <https://www.turing.ac.uk/>
- [30] https://en.wikipedia.org/wiki/Alan_Turing_Institute
- [31] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova20.jpg>
- [32] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova21.jpg>
- [33] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova22.jpg>
- [34] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova23.jpg>
- [35] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova24.jpg>
- [36] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova26.jpg>
- [37] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova31.jpg>
- [38] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova27.jpg>
- [39] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova28.jpg>
- [40] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova29.jpg>
- [41] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova30.jpg>
- [42] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova32.jpg>
- [43] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova33.jpg>
- [44] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova34.jpg>
- [45] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova35.jpg>
- [46] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova36.jpg>
- [47] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova37.jpg>
- [48] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova38.jpg>
- [49] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova39.jpg>
- [50] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova40.jpg>
- [51] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova53.jpg>
- [52] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova41.jpg>
- [53] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova54.jpg>
- [54] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova42.jpg>
- [55] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova43.jpg>
- [56] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova44.jpg>
- [57] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova45.jpg>
- [58] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova46.jpg>
- [59] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova47.jpg>
- [60] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova48.jpg>
- [61] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova49.jpg>
- [62] <https://www.kulturachaberskydvur.cz/knihovna/>
- [63] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova50.jpg>
- [64] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova51.jpg>
- [65] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/1039/wachtlova52.jpg>